



REGULAMIN KONKURSU

Szachorezada

– konkurs na najciekawszą pracę literacką lub plastyczną o tematyce szachowej i nawiązującej do symboliki lokalnej

§ 1. Zasady ogólne

- 1) Konkurs „Szachorezada”, zwany dalej Konkursem, realizowany jest w ramach projektu „Edukacja przez Szachy w Szkole” – „WARS i SAWA grają w szachy”.
- 2) Konkurs organizuje Polski Związek Szachowy oraz Miasto Stołeczne Warszawa. Z ramienia m.st. Warszawy działają Biuro Edukacji Urzędu m.st. Warszawy oraz Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń (WCIES).
- 3) Celem głównym Konkursu jest popularyzacja gry w szachy wśród lokalnych społeczności. Dodatkowe cele to: włączenie lokalnych społeczności w obchody jubileuszu 10-lecia szachowych działań projektowych oraz promowanie aktywności artystycznej i literackiej.
- 4) Konkurs ma charakter ogólnopolski, z kategorią warszawską. Jego uczestnikami mogą być uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych, uczestniczący w prowadzonych w szkole zajęciach szachowych, w tym dotychczasowi i obecni uczestnicy projektu „Edukacja przez Szachy w Szkole” – „WARS i SAWA grają w szachy”.
- 5) Udział w Konkursie jest dobrowolny.

§ 2. Zadanie konkursowe i wymagania techniczne

- 1) Konkurs obejmuje dwie odrębne części, do wyboru:
 - a) literacką,
 - b) plastyczną.
- 2) **Część literacka:**
 - a) w części literackiej Konkurs polega na napisaniu bajki na temat związany z szachami. Bajka musi być skierowana do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym i nawiązywać do symboliki okolicy szkoły, do której uczęszcza autor pracy,
 - b) bajka, o której mowa w lit. a) może być napisana wierszem lub prozą,
 - c) bajka musi być autorską pracą uczestnika Konkursu,
 - d) wymogi techniczne:
 - tytuł pracy: rodzaj czcionki Times New Roman, wielkość czcionki 14 pkt., tekst pogrubiony, wyśrodkowany, marginesy standardowe – 2,5 cm, odstęp przed 0 pkt., odstęp

po tytule 12 pkt., interlinia wielokrotna 1,5 pkt.,

- treść: rodzaj czcionki Times New Roman, wielkość czcionki 12 pkt., tekst wyrównany do lewej, marginesy standardowe – 2,5 cm, odstępy przed i po 0 pkt., interlinia wielokrotna 1,5 pkt., objętość pracy nie więcej niż 1,5 strony A4 tekstu, numeracja stron arabska.

3) Część plastyczna:

- a) w części plastycznej Konkurs polega na wykonaniu pracy plastycznej na temat związany z szachami. Praca musi nawiązywać do symboliki okolicy szkoły, do której uczęszcza autor pracy,
- b) praca plastyczna, o której mowa w lit. a) musi być autorską pracą uczestnika Konkursu,
- c) wymogi techniczne:
 - format pracy: A3,
 - dozwolone techniki: rysunek, malarstwo, grafika komputerowa (wydruk), malarstwo cyfrowe (wydruk), mieszana, kolaż, komiks, plakat,
 - praca powinna być wykonana na papierze w formie płaskiej. Prace wykonane na podobrazii i prace przestrzenne nie będą brane pod uwagę.

§ 3. Zasady udziału

- 1) Zarówno część literacka, jak i część plastyczna Konkursu będzie rozpatrywana w czterech grupach konkursowych:
 - a) klasy I-III szkół podstawowych;
 - b) klasy IV-VI szkół podstawowych;
 - c) klasy VII-VIII szkół podstawowych;
 - d) szkoły ponadpodstawowe dla dzieci i młodzieży.
- 2) Każda szkoła, prowadząca edukację szachową, w tym uczestnicząca w projekcie „Edukacja przez Szachy w Szkole” – „WARS i SAWA grają w szachy”, może zgłosić do udziału w Konkursie od jednego do trzech uczestników w każdej grupie konkursowej, o której mowa w pkt. 1, w ramach danej części konkursowej (literackiej lub plastycznej).
- 3) Maksymalna liczba uczestników Konkursu z danej:
 - a) szkoły podstawowej to 18 osób,
 - b) szkoły ponadpodstawowej to 6 osób.Wyłonienie reprezentacji konkursowej może poprzedzić organizacja etapu wewnątrzszkolnego.
- 4) Dopuszcza się zgłoszenie prac wyłącznie w wybranej części konkursowej (literackiej lub plastycznej) lub grupie konkursowej (pkt 1).
- 5) Do Konkursu może być zgłoszona tylko jedna praca danego uczestnika.
- 6) **Zgłoszenia do Konkursu dokonuje dyrektor danej szkoły, przesyłając do 17 kwietnia 2024 r. (liczy się data wpływu):**
 - a) formularz zgłoszeniowy (wersja papierowa, podpisana przez dyrektora szkoły oraz edytowalna wersja elektroniczna) – wzór w zał. nr 1 do regulaminu,
 - b) wersję elektroniczną pracy konkursowej/prac konkursowych reprezentujących szkołę,
 - c) dodatkowo, oryginał plastycznej pracy konkursowej/prac konkursowych (format A3).
- 7) W przypadku szkół warszawskich, komplet dokumentów, o których mowa w pkt. 6, należy

dostarczyć:

- a) w wersji papierowej: w zaklejonej kopercie, pocztą lub osobiście, na adres: Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń (WCIES), ul. Stara 4; 00-231 Warszawa,
 - b) w wersji elektronicznej na adres: warsisawa.szachy@eduwarszawa.pl
- z zastrzeżeniem pkt. 9.
- 8) W przypadku szkół spoza Warszawy, komplet dokumentów, o których mowa w pkt. 6, należy dostarczyć:
- a) w wersji papierowej: w zaklejonej kopercie, pocztą lub osobiście, na adres: Polski Związek Szachowy, ul. Marszałkowska 84/92, 00-514 Warszawa,
 - b) w wersji elektronicznej na adres: szachywszkole@pzszech.pl
- z zastrzeżeniem pkt. 9.
- 9) Ze względów organizacyjnych:
- a) na kopercie oraz w tytule korespondencji e-mailowej ze zgłoszeniem zbiorczym ze szkoły należy wpisać:
Konkursszachowy_miejscowość_skrót nazwy szkoły_część konkursowa (np. plastyczna)
np. Konkurszachowy_Warszawa_SPx_plastyczna
 - b) dodatkowo, każda praca konkursowa musi być podpisana (zarówno w wersji papierowej – na odwrocie, jak i w wersji elektronicznej – w tytule pliku) następująco:
miejscowość_skrót nazwy szkoły_imię i wyłącznie pierwsza litera nazwiska uczestnika_klasa_
część konkursowa
np. Warszawa_SPx_AlaY._klasall_plastyczna
- 10) Szkoła nie może zgłosić do Konkursu pracy, która była wcześniej zgłoszona do innego konkursu lub wykonana na zamówienie.
- 11) Udział w Konkursie jest bezpłatny. Uczestnicy pokrywają jedynie koszty wykonania i dostarczenia pracy konkursowej drogą pocztową.
- 12) Nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją regulaminu Konkursu.
- 13) Prace niespełniające warunków określonych w regulaminie Konkursu oraz dostarczone po wyznaczonym terminie, nie będą podlegały ocenie.

§ 4. Nagrody

- 1) Nagrody zostaną przyznane w dwóch częściach konkursowych (literackiej i plastycznej), w następujących grupach konkursowych:
 - a) klasy I-III szkół podstawowych (miejsca I-III),
 - b) klasy IV-VI szkół podstawowych (miejsca I-III),
 - c) klasy VII-VIII szkół podstawowych (miejsca I-III),
 - d) szkoły ponadpodstawowe dla dzieci i młodzieży (miejsca I-III)- osobno dla każdej kategorii konkursowej (ogólnopolskiej i warszawskiej).
- 2) Komisja konkursowa, wybrana przez organizatorów Konkursu, wybierze:
 - a) w kategorii ogólnopolskiej - dwanaście najlepszych prac (spośród wszystkich prac nadesłanych do Konkursu) w każdej części konkursowej (literackiej i plastycznej), według poszczególnych

- grup konkursowych określonych w pkt. 1,
- b) w kategorii warszawskiej - dwanaście najlepszych prac (spośród prac nadesłanych ze szkół warszawskich) w każdej części konkursowej (literackiej i plastycznej), według poszczególnych grup konkursowych określonych w pkt. 1.
- 3) Prace będą oceniane w szczególności za:
- a) zgodność pracy z tematem Konkursu oraz logiczną, przejrzystą, kompletną strukturę przekazu,
 - b) oryginalne i twórcze podejście do tematu,
 - c) stopień wprowadzenia symboliki lokalnej,
 - d) dodatkowo w części literackiej za poprawność językowo-stylistyczną, gramatyczną, bogactwo słownictwa i środków stylistycznych,
 - e) dodatkowo w części plastycznej za estetykę pracy.
- 4) Nagrody dla laureatów:
- a) zestaw szachowy i gadżety od Polskiego Związku Szachowego,
 - b) warsztaty szachowe z Arcymistrzem,
 - c) vouchery do Centrum Nauki Kopernik – dla laureatów w kategorii warszawskiej,
 - d) wystawa nagrodzonych prac podczas ogólnopolskiego turnieju szachowego „Edukacja przez Szachy w Szkole”.
- 5) Dodatkowo, nagrodzone i wyróżnione prace zostaną zamieszczone w publikacji z okazji 10-lecia realizacji projektu „WARS i SAWA grają w szachy”.
- 6) Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy.
- 7) Komisja konkursowa może:
- a) przyznać dodatkowe wyróżnienia,
 - b) pozostawić bez rozstrzygnięcia daną grupę konkursową.
- 8) Ogłoszone wyniki Konkursu są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
- 9) Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora drogą elektroniczną o wynikach i sposobie przekazania nagród.

§ 5. Terminarz

- 1) Do 17 kwietnia 2024 r. – nabór zgłoszeń do Konkursu, zgodnie z zasadami określonymi w § 3.
- 2) Maj 2024 r. – obrady Komisji konkursowej i analiza nadesłanych prac.
- 3) Do 21 czerwca 2024 r. – ogłoszenie wyników na stronach internetowych Organizatorów.

§ 6. Prawa autorskie

- 1) Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatorów do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu;

- b) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- 2) Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatorów Konkursu w ich działalności statutowej, w tym w działaniach informacyjno-edukacyjnych oraz udostępnione na stronach internetowych czy w mediach społecznościowych.
 - 3) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to Organizatorzy zastrzegają sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mogli zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.
 - 4) Prace konkursowe muszą być wykonane osobiście przez uczestnika Konkursu.
 - 5) Uczestnik Konkursu nie może naruszać żadnych praw „stron trzecich”, a w szczególności praw autorskich.
 - 6) W przypadku uzasadnionego podejrzenia oszustwa, naruszenia cudzych praw autorskich lub innych praw osób trzecich oraz innych naruszeń regulaminu, Organizatorzy mogą podjąć decyzję o zdyskwalifikowaniu pracy konkursowej. Podejrzenia naruszeń należy zgłaszać na adres: warsisawa.szachy@eduwarszawa.pl (w przypadku prac konkursowych ze szkół warszawskich) lub szachywszkole@pzszech.pl (w przypadku prac konkursowych spoza Warszawy).

§ 7. Dane osobowe

- 1) Rodzice lub opiekunowie prawni autorów lub pełnoletni autorzy nagrodzonych prac konkursowych, powinni wyrazić zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby publikacji wyników oraz przekazania nagród, a także działań promocyjnych związanych z Konkursem.
- 2) Szkoły, z których uczniowie otrzymają nagrodę lub wyróżnienie w Konkursie są zobowiązane, w terminie trzech dni od zawiadomienia o wynikach, przekazać Organizatorom dane identyfikujące laureatów (imię i nazwisko, nazwa szkoły i klasa) wraz ze zgodami rodziców/opiekunów prawnych autorów lub pełnoletnich autorów na przetwarzanie danych osobowych oraz umożliwić rodzicom lub opiekunom prawnym laureatów lub pełnoletnim laureatom zapoznanie się z klauzulą informacyjną. Formularz zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz klauzula informacyjna stanowią załączniki nr 2 – 4 do regulaminu.
- 3) Nieprzekazanie danych wraz ze zgodami rodziców/opiekunów prawnych autorów lub pełnoletnich autorów na przetwarzanie danych osobowych, o których mowa w pkt. 2, nie wpływa na rozstrzygnięcie o przyznaniu nagrody lub wyróżnienia, jednak dane osobowe nagrodzonych osób nie będą mogły być przetwarzane przez Organizatorów, zatem szkoła jest zobowiązana do przekazania informacji o wyróżnieniach i nagrodach osobiście, bez uczestnictwa Organizatorów.

§ 8. Postanowienia końcowe

- 1) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej interpretacji regulaminu.
- 2) W przypadkach nieobjętych niniejszym regulaminem decyzje podejmuje Organizatorzy.
- 3) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów Konkursu w każdym czasie oraz zastrzegają sobie prawo do zmiany regulaminu.
- 4) Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za wysłane prace, których nie otrzymają z powodów technicznych lub z powodu błędnego wpisania adresu.
- 5) Pytania związane z regulaminem Konkursu można zgłaszać:
 - a) w przypadku szkół warszawskich: warsisawa.szachy@eduwarszawa.pl ; tel. 22/ 44 33 584,
 - b) w przypadku szkół spoza Warszawy: szachywszkole@pzszech.pl ; tel. 504 627 663.
- 6) Regulamin Konkursu dostępny jest na stronach internetowych Organizatorów:
 - szachywszkole.pzszech.pl
 - edukacja.um.warszawa.pl/wars-i-sawa-graja-w-szachy
 - um.warszawa.pl/waw/wcies

Załączniki:

- 1) Formularz zgłoszenia do Konkursu;
- 2) Klauzula informacyjna – dla uczestników ze szkół warszawskich;
- 3) Klauzula informacyjna – dla uczestników ze szkół spoza Warszawy;
- 4) Formularz zgody na przetwarzanie danych osobowych.

Organizatorzy Konkursu:

